

# RÈGLEMENT DU VANNES ALL STAR

1. Le VAS est ouvert à toutes et tous, quel que soit le lieu de résidence, de répétition, instrument(s) pratiqué(s), niveau technique et âge
2. L'inscription préalable est obligatoire
3. Tous les morceaux proposés doivent appartenir au thème défini
4. Premiers arrivés, premiers servis !
5. Deux morceaux maximum par musicien
6. Deux musiciens maximum du même groupe d'origine par morceau
7. Tous les participants jouent sur le backline proposé par L'Echonova
8. Les participants s'engagent à venir avec les instruments nécessaires à leur performance
9. Les répétitions en lien avec le VAS sont gratuites dans les studios de L'Echonova
10. La participation aux balances en amont du VAS est obligatoire

## CALENDRIER VANNES ALL STAR#11

- > Juin 2020 : annonce du thème et ouverture des inscriptions
- > 25 septembre 2020 à 18h : speed-meeting VAS
- > 31 Octobre 2020 : playlist figée
- > 13 Novembre 2020 : speed-meeting de la dernière chance, tableur figé et clôture des inscriptions
- > 11 décembre 18h-00h & 12 décembre 2020 14h-18h : balances
- > 12 décembre 2020 à 20H : VAS#11

# COMMENT ÇA MARCHE ?

## Communication

Tous les échanges (inscription/propositions de morceaux/questions diverses...) se font via >>> [studio@lechonova.com](mailto:studio@lechonova.com)

Toutes les consultations (choix du thème/questions diverses...) se font par sondage sur le groupe Facebook fermé du VAS >>> [facebook.com/groups/VannesAllStar/](https://facebook.com/groups/VannesAllStar/)

## Inscription

**Les inscriptions sont individuelles.**

Il est impératif de renseigner : Nom/Prénom/Mail/Téléphone/Instrument/Groupe d'origine ; en **remplissant la fiche d'inscription** (*disponible sur le site de L'Echonova, à l'accueil des studios ou directement par mail à [studio@lechonova.com](mailto:studio@lechonova.com)*).

Les inscriptions au Vannes All Star peuvent se faire à tout moment du processus.

**Elles prennent fin à la clôture du tableur général > 13 novembre 2020.**

## Choix du thème

L'envoi des propositions se fait uniquement par mail. Le choix de la thématique se fait après une consultation par sondage sur le groupe Facebook du VAS.

## Proposer des morceaux

Les propositions de morceaux se font **obligatoirement par mail**. Si elles respectent les conditions énoncées, elles sont intégrées au tableur du VAS. Proposer un morceau n'oblige pas à se positionner dessus, mais si c'est le cas, merci de le préciser. Les propositions de morceaux peuvent se faire à tout moment du processus de VAS.

## Positionnement sur les morceaux

Tous les positionnements se font par mail. Une confirmation est envoyée en réponse.

**Il est interdit de figurer sur plus de deux morceaux à la fois sur le tableur du VAS.** Cette année il sera possible de combler un troisième morceau en bonus, si et seulement si, l'instrument pourvu sur le morceau bonus est un instrument « rare » (claviers et soufflants).

**Les positionnements de chacun ne sont pas figés :** pour se désister d'un morceau au bénéfice d'un autre, il suffit d'envoyer un mail et une mise à jour sera effectuée. Les mises à jour du tableur sont faites régulièrement. Elles sont communiquées par mail ET sur le groupe Facebook du VAS.

**Pour chercher/compléter un groupe, il est possible de passer une annonce** sur le groupe Facebook du VAS, ou/et envoyer directement des mails aux autres inscrits dont les instruments correspondent à votre recherche.

Il est également possible de participer au **speed-meeting du VAS** aura lieu cette année le **vendredi 25 septembre 2020, à l'Echonova, à partir de 18H** ainsi qu'au speed-meeting "de la dernière chance" qui aura lieu le 13 novembre 2020.

Les 33 premiers morceaux complets sont conservés.

## Balances & concert

Le déroulement (horaires, détails, questions diverses...) des balances et du concert sera communiqué après le 13 novembre 2020.

### **Bonne conduite**

- **Si vous êtes présent sur le tableur après le 13 novembre 2020**, il vous est obligatoire de participer aux balances et au concert !
- Merci de ne pas mentir sur son ou ses groupes d'origine...
- Il faut impérativement respecter les dead-line et les horaires
- Les coordonnées communiquées au cours du processus ne doivent servir QUE dans le cadre du VAS
- Toute captation vidéo réalisée pendant le VAS doivent en porter mention
- Le VAS repose sur le partage, la bienveillance, le plaisir et les échanges ; il n'y a donc aucune raison de ne pas rester courtois

Pour toute incompréhension, question ou quoique ce soit qui semble poser problème, merci de contacter Souvannarath et Pierre-Antoine par mail à **studio@lechonova.com**

A bientôt !